

٨ صفحات السنة الثالثة والستون - العدد - ١٩٢١٣ - ١٩٢١٣ - 22 January - 1951 - مصر القاهرة سنة الاثنين ٢٣ يناير سنة ١٩٥١ - ١٤ ربيع ثاني سنة ١٣٧٠ - ١٤ طوبة سنة ١٦٦٧

THE LIBRARY OF
CONGRESS
SERIAL RECORD
APR 3 - 195
COPY

PUBLISHED IN CAIRO BY
SABRINE, NIMR & MAXARIUS

SUBSCRIPTIONS

in Egypt	Yearly	E.T. 340
	Half-yearly . . .	PT. 160
Abroad		
Yearly	Reduced rates .	Sh. 60
	Full rates . . .	Sh. 71

ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

المقّظ
AL-MOKATTAM

جميع المراسلات
تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
المستأجر التفرافى المقطم بمصر
التليفون ٤٦٥٥٦ - ٤٦٥٥٥
الأعمال
إدارة السطر ٣٠ قرشاً شهرياً

اخصا بالاممانيات، صمدون ودره كاكاريان
 المير العام، فرزنداني ودره كاكاريان
 الاشتر الكاشاني
 مصدريه القهر ١١٠
 مصدريه القهر ١١٠
 مصدريه القهر ١١٠
 مصدريه القهر ١١٠

من ۷۱۷ — تلفون ۲۷۷۷

أخبار الاسكندرية

الى وزارات التجارة والتموين والاقتصاد:

استغلال حرب كوريا ورفع أسعار السلع

لكاتب القلم الاسكندري:

كان الغلاء قبل حرب كوريا قد بلغ اقصاه ولا سيما في المواد الغذائية وجات حرب كوريه قد أدت الى استغلال الغلاء بطاقة كبيرة من الطعام ليرفعوا بأسعار السلع والمخارج الى حال يصعب على عقل المواطن المصري ان يتخيل سواه من حيث الارتفاع او الصعود حتى ان الوزارات المختصة بمعالجة موضوع الغلاء قد قلت منها الزمام فوفقت في مكاسب جامدة لا تقدر على الحركة فيها أسعار السلع تنب وثبات جنونية لا يوما بعد يوم بل ساعة بعد اخرى فاذا قلت لتاجر او لمستهود ان طن الحديد كان قبل حرب كوريه ١٨ جنيها فلماذا بلغ الان ٣٣ جنيها قال لك بعد ساعة سيكون الثمن ٤٠ جنيها ومن يعرف فرما ارتفع الى ٥٠ جنيها والحديد ومشتقاته والنحاس ومصنوعاته والكواشوك والاشباب والاقشة على اختلاف انواعها والخيوط الصوفية والفلقية والحمرية قد تضاعفت سعرها بين يوم وآخر ثم تضاعفت هذا التضاعف مرة اخرى بينك هذه السلع كانت موجودة ومستوردة قبل حرب كوريه ولكن الجهات المختصة لم تشأ ان تحاسب هؤلاء التجار على هذا العمل الجنوني حتى رفعوا أسعارها واستوردوها بآثار رخيصة ثم عمدوا الى رفعها بحجة مساوئها بأسعار الخارج ولم تعمل الوزارات المختصة شيئا في هذا الشأن فكان ان أدى ما الوقوف على هذا الظلم المائل من فوضى الاسعار ولعل هذه الجهات تنبه الى استخدام حقها وتعالج الموقف حتى تعود الامور الى نصابها الحقيقي

اسعار الشاي

وكذلك ارتفعت اسعار الشاي وعمد تجار الى حيل كثيرة ورفعو اسعاره اكثر من اربعين في المائة بحجة حرب كوريه كذلك ولعل في ادخال التسعيرة او الاستيلاء عليه ما يهدد السوق الى هذه الساعة

أعلام الادب والفكر في الاسكندرية الوسطى

من هو القباري والطرطوشي واضراهما

لكاتب القلم الاسكندري:

يمر اهل الاسكندرية وروادها صباح مساء بشوارع كبيرة تطلق عليها أسماء اعلام المفكرين وعلماء وآداب واصحاب مذاهب وآراء في الادب والتصوف دون ان يعرف الكثر منهم من اصحابها شيئا وقد ضمن الاستاذ احمد الطاهر بك حديثه عن الادب في الاسكندرية وقد نشر القلم خلاصة وافية له في عدد سالف - اخبارا طريفة عن هؤلاء واولئك

تري ماذا كانت حالة الاسكندرية في العهد الاسلامي ؟

ارسل المحدث هذا السؤال - ثم اجاب عليه بقوله : " شك انها كانت تقرا من نقود الاسلام المأموم ومقلا للجهالدين من اهل مصر حين اشد العداء بين العرب والروم وابان الحروب الصليبية - لكن هذا قد أضعف الجانب الثقافي والفكري في المدينة رغم من ظهر فيها من علماء صوفيين ومعلمة وادباء مبرزين كالشيخ القباري وابن عطاء الله السكندري وابن قلاشون الشاعر

ولما بهذه الحقبة التاريخية لا يستطيع ان يغفل ذكر العالم الجليل ابن بكر الطرطوشي وقد تحدث عنه حديثا بغيا الاستاذ الشيخ بشير الشندي أمين مكتبة البلدة فقال عن الحركة الأدبية والعلمية في الاسكندرية : هذا الطرطوشي منسوب الى طرطوشة احدى بلاد الاندلس - رحل الى الشرق واستوطن الاسكندرية وتوفي بها سنة ٥٢٠ هـ كان يلقى دروسه بالاسكندرية في داره أو في أحد المساجد وعنه أخذ الحفاظ السليق موطأ ابن مالك وكان لهذا العالم اثر كبير في نهضة الاسكندرية العلمية في ذلك العهد .

وقد تحدث عنه أحد الكتاب الصحفيين بالاسكندرية وهو الاستاذ صديق شويب عمر الصفحة الأدبية في جريدة البصير الذي يرجع في مقال عنه انه اشتغل بالادب حينما من الزمن وأنه قد روى له شيء من الشعر .

وان الحركة الأدبية قد نشطت من عاقلها بعد اغفاء في ذلك العصر بفضل مدرسة الحفاظ السليبي .

ورغم ان الحفاظ السليبي كان له كذلك توجيه وادب في ذلك العصر وظهرت آثار ذلك في شعر ابن قلاشون

نساء بلا أسماء

لكاتب القلم الاسكندري:

دعت اداة سنانا سنانا انما من الصحفيين والادباء والنساء في الاسكندرية لشدة العوض الامل لعل النساء بلا أسماء - هو . الاملام التي تهتم بالموضيات الاساسية ولا سيما منها ما يتعلق بالحرب العالمية الثانية اما قصته فتدور حول الفتيات اللواتي تزوجن من جنود وضباط الحلفاء ثم رحل عنهم - ازواجه وتركوهن بلا حراسة ولا وطن ولا جوازات فعشن في بعض البلاد بدات تطاردن سلالة الرئيس من لدن الى ان اودعوا الكثر منهن معتبرا في اعتقال تعدد لهن . وفي هذه المعتبرات يمشي القلم عددا كبيرا من اولئك النساء فكن في الحرب ففعلن بعض حراس السكان وقبولهن لكن سهرن من سجن خاص الى سجن عام ولعل أروعا ما في القصة حكاية امرأة من الحملات تسعى حادثة في ان لا يولد طفلها خلف اسلاك مسكر الاعتقال

ومن يشهد قطعة من اجزاء هذا القلم ووازن فيها وبين عشرات من افلامنا الرخيصة التي لا لون لها ولا طعم ولا موضوع سوى اثاره الفرائز الطموح برقصات البطن والصفحات الفاحشة والقيل التي تتألفها ابطال الاملام المصرية بمناسبة ولا مناسبة وانما الرغبة في جمع المال ولو بضرع الاخلاق للاحتلال والتدهور . اقول ان من وازن بين هذا وذاك يخرج من الوازنة بالحسرة والام المرحين

نذب موظفين

في امكنة مشغولة غثين

في وزارة المعارف

اتصل باحد مندوبي القلم ان وزارة المعارف شملت حاض رعايات التدريس بالمدارس الحرة بالقاهرة بمدربين نحووا في امتحان مسابقة اجري بينهم لتعيين من ينضم منهم . وقد مضى نحو شهر على وجودهم بالعمل اخذت المدارس بالانطلاق والوزارة تدت في امكنتهم المشغولة بهم مدربين من طلاب معهد التربية واستغنت عن هؤلاء بهم

ونحن ان نشر هذا التبا نتمنى ان لا يكون على هذا النحو الذي لم يسبق له مثيل ولا يفتق من اسط قواعد التوظيف والمعدلة

ولعل معالي الدكتور طه حسين باشا يعر هذه المسألة جانبا من رعايته

شجاعة وزير الخارجية المصرية رأي مجلة «الايكونوميست»

في موقف صلاح الدين بك

لندن في ٢١ (١٠ و١) - نشرت مجلة الايكونوميست الاسبوعية مقالا افتتاحيا عن الملك الذي سلطه الدكتور محمد صلاح الدين بك في مواجهة ازمة مظاهرات الطلبة الذين احتشدوا بمحور دار الوزارة التي انضمت في وقت لاحق الى الوزارة التي ايداهم بظاهرة بارزة حدثا خطيرا فندلوا في اياما عندما اجتمع سعد غلغل في حشد الجاهل المصري بقوة جبهة وفقا لمشهد اضيق بالاراء المعاصرة في اغلب الاحيان الا ان التسليم سياسة ملائمة لتباعد المظاهرات . واخيرا المظاهر والفتاوى وكان مرجح ذلك من ناحية الى بقواها التماسك من الماهرة الى الارض المظاهرة من مناصرة و الكمال ان حله الالة اعصارها وعوزها الى التأييد الشعبي وليس في مصر حزب غير الوفد

توقع تأديب ضابط اميركي كير

وشطن في ٢١ (١٠ و١) - من الرجح ان تتخذ اجراءات تأديبية مع الجنرال اميركي اودو الذي تولى قيادة السلاح الجوي الاميركي في كوريا . خلال الاشهر الستة الماضية - نظرا لاجابات التي افضتها لندون الصحفيين على اثر عودته - تو كير وقال فيها وجوب استخدام القنبلة الذرية ضد

سترا تشي يؤيد دعوة الاقطاب الى عقد اجتماع لمسلمة روسيا

ماربورو - ولنتشر في ٢١ (١٠ و١) - خطب المستر جون سترا تشي وزير الحرب البريطاني في اجتماع لحزب العمال عقد هنا فقال : اذا كان في الامكان عقد مؤتمر عالمي فليستعجلوا ان يتخذوا

وقال ان لا اوافق حتى في ومنا الحاضر القائلين بالخط عن هذا اليهود لعقد صلات سلمية مع روسيا . قال المستر سترا تشي : انه لم يزل كل شيء ان يكون التسليم من الوضع بحيث يعمل مشروع القتال

نسل هو ايساس من الشيوعيين لغرب ألمانيا

بون في ٢١ (١٠ و١) - قال باطق لمساح حكومة غرب ألمانيا انه تبين في الامم الاخيرة ان شرب الجواسيس الشيوعيين على غرب ألمانيا في ازدياد مستمر . وأوضح هيندو الناطق ان حيثيات شيوعية متفجرة وراء اعمال اخرى تستعد في نهاية هذا الشهر

٦٠٠ مليون فرنك ميزانية مجلس أوروبا

ستراسبورج في ٢٢ (١٠ و١) - بلغت الميزانية التي وضعت لعام ١٩٥١ بمجلس أوروبا مبلغ ٥٥٧.٩١٠.٠٠٠ فرنك أي حوالي ٥٧٠ الف جنيه استرليني

صادرات القطن في اسبوع

بلغت جملة الاقطن التي صدرت من الاسكندرية في خلال الاسبوع المنتهي في ١٧ الحالي ٢٧.٧٧٨ قنطارا مقابل ٢٦.٥٨٩ قنطارا في العام الماضي وبذلك تكون جملة الاقطن المصدرة من اول الموسم ٢٧٨.٤٩٠ قنطارا مقابل ٢٨٩.١٢٠ قنطارا في الموسم الماضي . وبلغ المشعون ونسوا اجراءاته الجركية ٢٧٧.٨٤٨ قنطارا مقابل ٢٧٣.٧٣٢ قنطارا في الموسم الماضي



مجد رشدي بك المدير العام لشركة مصر للطين ابقى كلمته في حفلة افتتاح ورشة عمرة محررات برستول بقطار الماطة والى يساره السكولوبل ران فالكاشي بارلت مدير مبيعات شركة برستول فاستاذ فريد قربه يمثل القلم

صدى مقال القلم عن:

الامن العام

في سوق الخض . والفاكية اشاء نقطة بوليس جديدة نشر الاستاذ ابراهيم عطاي كلمة في القلم عن الامن العام في سوق الخض والفاكية

وقد اهمم سعادة اللواء مراد الخولي ك حكاية العاصمة بما اوردته الكتاب فقرر ان تخصص نقطة البوليس الكائنة في السوق بموادته وحده شبهة عندة صغيرة ان يؤم التجار من شتى انحاء المملكة وحركة التجارة فيه كبيرة ومستعدة

وكان قسم هذه النقطة شياخات كمرانها شياخة ابن الرشيد وسلف سكاها بغير ٢٤ الفا وشياخة روض الفرج البلد وسكاها بغير ٢٨ الفا فضلا عنه واحيت شؤون الامن والنظام في الاول الى قسم روض الفرج الرئيسي واحيت الثانية الى نقطة الساحل . وذلك بصدفة مؤقتة ان تنشأ نقطة بوليس جديدة تضطلع بشؤون تبتك الشياخين وحدها

وقد تقرر فعلا ادراج المال للارام لانشاطها في المزاينة الجديدة وذلك ناه على طلب سعادة حكاية العاصمة والمهم ولا سعننا الا شكر حضرات المهيمنين على الامن والنظام على عنايتهم واهتمامهم بشؤوننا وعلمهم على استمرار استقامتها واستقرارها

تحسين الحيوانات من الامراض

بمناسبة حلول موسم التسليم الهدي تعني وزارة الزراعة في الوقت الحاضر تحسين الفصيلة القرية لوتاجها من مرض الطاعون القرية وقد اخذت المصلحة البيطرة في الوزارة في العمل على حقن الحيوانات باللقاح الواقي من هذا المرض كي تكون عندها مناعة منه عند احوال ظهور اصابت

وقد حل موسم مرض التسليم الهدي او مرض الخناق فنشطت المصلحة في تحسين الحيوانات بحقنها باللقاح الواقي منه

وبجري هذا الحقن بجميع انواعه في التفانين البيطرة بالمجان في مختلف جهات الاقاليم

الدمقراطية والمالية

يلقي جناب سير فرديريك ليثروس محافظ البنك الاهلي المصري محاضرة عن الديمقراطية والمالية وذلك في الساعة السادسة والربع من مساء اليوم الاثنين بدار المعهد البريطاني بسكة المقرني وبرأس المحاضرة مستر شارل ممثل المجلس البريطاني بمصر

بنك الكريدي ليونيه

تأسس سنة ١٨٦٣ - ١٤٠٠ فرع القطر المصري الاسكندرية س.ت ١٣٩ - القاهرة س.ت ٢٣٩١ - بورسعيد س.ت - فرع الوسكي ٧٤ شارع الازهر جميع اعمال البنوك - خزائن للايجار



عملية الحواشي

مقالات دورثي طمس

تحت مسمار الفحص والتعليق

كان «القطم» الجريدة الوحيدة التي عنت بترجمة جميع المقالات التي كتبها الصحفيون الأميركيون في الشرق الأوسط وقد نشر هذه المقالات في عشرة أعداد متتالية آخرها العدد الصادر في يوم السبت الماضي. ويجدر بنا في هذه الساحة أن نقول أن شركة «بل» هي التي كانت تتولى إذا هذه المقالات في المصنف الأميركي ومن محطات الأذاعة في ربيع الولايات المتحدة. فلا مبدع في ذكر هذه الحقيقة.

وبين لنا في هذا الفصل أن نرد الحقائق التي أملت إليها دورثي طمس في مقالاتها بما لا يشاير العارضة وما بالنا كيد والتعديد والابراز فقد قررت ما يلي:

أولاً - أن حالة اللاجئين العرب بلغت من البؤس حداً يتعدى علاجه بالمرات الدولية. ويتعدى علاجه بأداة اللاجئين إلى ديارهم.

والحل الوحيد الممكن هو أن تدخل الحكومتان البريطانية والأمريكية لدى إسرائيل وتظفران منها بتوصيات كافية تدفع هؤلاء اللاجئين عما خلفوه وراهم من أملاكهم ومتاعهم على أن تساعدهم الدول الغربية على أن يستوطنوا في منطقة «الجزيرة» في سوريا التي أنصحت أراضيها بمحتكم من إيواء جميع اللاجئين وإيواء كثيرين غيرهم وتمكينهم من أن يستعيدوا حياتهم العادلة من جديد.

ثانياً - أن سمعة دول الغرب - ولا سيما الولايات المتحدة - بلغت الحضيض في الشرق العربي ولا سيما بسبب رغبة أميركا في تأسيس دولة إسرائيل طول الخط ومعارضة العرب على الدوام، وأحس العرب أن جميع المبادئ التي نادى بها ولبن وغيره من أقطاب الحركة في أميركا لم تكن تزيد على كونها حراً على ورق.

ثالثاً - أن في الشرق الأوسط مدخراً من الزيت لا يخفى عنه لأوروبا وإذا أرادت الولايات المتحدة أن تطمئن إلى الاحتفاظ بحلفاء في الشرق الأوسط وجب الكشف عن السياسة التي يراى بها غضاب العرب. فطمع في دول العرب أن تبحت عن سبب قلة البلدان العربية منها وعن سوء ظننا بها لصالح هذه الحيلة وتضمن لها العالم العربي حصناً منيعاً.

رابعاً - أن الشيوعية عرفت فعلاً كيف تستغل حالة السخط والتوتر القائمة بين اللاجئين العرب، وأتت أنصارها بروجون لها ترويجاً واسع النطاق بين معسكرات اللاجئين خامساً - أن الرأي العام في الشرق الأوسط يلزم الساسة بأن يكونوا متطرفين في مواقفهم السياسية مع أن الساسة يدركون في أحاديثهم الخاصة أن التصلب والتشدد لا يجديان فحماً وأنه لا بد من الحلول المتوسطة.

سادساً - أن هيئة هيئة الأمم المتحدة فقدت تماماً في الشرق الأوسط لعجزها عن أن تنفذ قراراتها أضف إلى ذلك أن هذه القرارات جاءت مجبحة بالعرب لأن مشروع تقسيم فلسطين أفلح مساحة تزيد على نصف مساحة فلسطين كلها لتعود ثلث السكان الذين لا يملكون أكثر من جزء من عشرة أجزاء من الأراضي.

سابعاً - أن العرب مشغولون بالقضايا الخاصة عن القضايا العامة. وهم لذلك يلحون في جلاء البريطانيين عن منطقة قناة السويس ولا يبالون بأحداث كوريلوا يغفلون بها والعرب هم مستعدون لتعديل موقفهم هذا بعد

الذي يلاحظ في مقالات دورثي طمس أنها خلقت من كل عنصر شخصي لأنها ترى أن القضايا العامة يجب أن تصالج من زاوية تتأخر عن الروايات الشخصية. ولذلك لم تذكر أسماء الذين قامتهم أو اجتمعت بهمهم رؤساء الوزارات والوزراء والأقطاب ورجال الرأي، واكتفت بأن تحدث عن «أطبائهم» العامة من اجتماعها هؤلاء الرجال.

وقد صورت مشكلة اللاجئين وبأسهم تصويراً لم يجارها فيه أحد ولا سيما عندما تحدثت عن منطقة غزة. وكان جل اعتقادها في هذا الوصف على الأرقام والحقائق لا على مجرد الرواية العارية والنظرة العامة. فظهر دورثي طمس - كما هو دأبها دائماً - بظهور الخدعة الإنسانية التي تعرف قيمة الحياة الكريمة، وتعرف قدر النفوس التي تصطب بالذل أكثر مما تصطب بالوث.

وما يذكر لدورثي طمس أن مقالاتها نشرت في المصنف الأميركي في وقت اختفت فيه من جميع صحف أميركا أبناء الشرق الأوسط وطفت عليها أنباء كوريلوا والأزراع المستحقين الحزبين الديمقراطي والجمهوري عن مدى سلطة الرئيس. وما في إرسال جنود أميركا إلى أوروبا.

وقد نلنا كاتب هذه السطور رسالة من صديق له فيم في نيويورك - وهو صحفي أميركي - يسأله فيها أن يوافيه بفضيل واثق عن أنباء الشرق الأوسط لأثر مصادر هذه الأنباء. أعدمت تماماً في الولايات المتحدة في الوقت الحالي.

أضف إلى ذلك أن دورثي طمس وهي تكتب لقراء أميركيين لم تحاول

أن تكتب التأييد الرخيص لهؤلاء القراء، والتحدث عن النكاية العظيمة لأمر كافي في الشرق الأوسط وعن تعاقب العرب مايركا... وغير ذلك مما قد يلجأ إليه الصحفيون الذين يحبون استرضاء الجماهير وجذب انتباههم. ولكن دورثي طمس واجبت الرأي العام بشجاعة وقالت له: إن الشيوعية ترعى في الشرق الأوسط بين اللاجئين وأتت منزلة أميركا وهيبتها طلعت بالطين وأن سمعة هيئة الأمم قضي عليها في الشرق.

وإذا كانت دورثي طمس قد جرت على مصارحة الأميركيين بالحقائق فقد جرت كذلك على مصارحة العرب بحقائق أخرى ولم ترد أن تتفهم أو تكسب عظيم الرخص. فقد قالت للعرب صراحة أن عودة اللاجئين إلى فلسطين متعذرة

وهذه سيدة أخرى سعدا بعمرتها وسعدا بزيارتها لأمير، وأخفى بها دورثي طمس دورثي طمس في التأييد القوي في بريطانيا التي استضافها معالي وزير الشؤون الخارجية قرابة أسبوع كامل أتيح لها في خلاله أن ترى جبيناً رأساً الأحوال الاجتماعية في رف مصر وحضرها، وإن تنقل ما رأت إلى أنباء وطبها وزملائها من وزراء وأعضاء في البرلمان البريطاني. فقد كتبت الدكتور سمر سكيل مؤتمراً صحفياً في فندق سيميراميس في مساء يوم السبت الماضي وماتت صعبة المسترسامول العسكري الأول للسفارة البريطانية والاسناد صلاح الدين فاضل مدير إدارة الصحافة في وزارة الخارجية المصرية وكانت الوزارة تدرك سلفاً أن الصحفيين سيوجهون إليها أسئلة ذات طابع سياسي، فأعترضت سلفاً من عدم قدرتها الإجابة عنها.

والوزارة طمده زوجها طبيب، وأوها طبيب وشقيقها طبيب وأختها تدرس الطب الآن وقد عملت في مناصب إدارية ومناصب برلمانية مقدماً مكتبها من أن تتولى اليوم إدارة وزارة من أهم الوزارات البريطانية لأنها تكفل لكل فرد عربي سواء كان رجلاً أو امرأة أو طفلاً، وقاعة من كوارث الحداد وعوا على مجاعة كل ضائقة تحمل به.

والدكتور سمر سكيل أبقية في مجلسها بدمعة جذابة لا لعل المرء حديثاً لديها قدرة خطافية وقدرة إرشادية بسدها عليها الذين لا يسكنون بالمعظم بل عسكريون مالم، والذين صناعته وتجارتهم أن يكتسبوا وشكلاً، ولو اقتصر عمل الوزارة على الخطابة والكلام لكنت قادرة بذلك على أن تكسب أنصاراً لحكومة بريطانيا الاشتراكية وقد أمضت في مصر ستة أيام زارت في خلالها بعض القرى النحودجية وشهدت التجارب الأولية التي تم لتطبيق مشروعاتها الاجتماعية وزارات بعض المستشفيات والمراكز الاجتماعية ومدن العالم، وقالت حد كل هذا ما عيرت رأيها تغييراً نابعاً عن مصر لها ولكن تعقد أن ما شهدته هوفي الواقع ممكن أنجازها في مصر.

وقالت الدكتور سمر سكيل أن بعض الصحف المصرية أشارت إشاراً خفية وإشارة صريحة إلى أن هذه الزيادة هي «للتفتيش» على الأساليب الاجتماعية في مصر واثق الوزارة البريطانية جابت إلى القاهرة ومعا «تعلبات» خاصة بنقلها إلى المسؤولين. ولكنها غت هذا القول بغيا باناً وقالت أن زيارتها لمصر لا تزيد على كونها استجابة لدعوة معالي الدكتور أحمد حسين وزير الشؤون الاجتماعية وأنها ضيفة لدى حكومة مصر ولا يمكنها بحال من الأحوال أن تسمى استغلالاً لهذه الضيافة كقالت أن ما عرض لها من ملاحظات بشأن ما رآته أعربت عنه بصيغة ودبة للمسؤولين المصريين.

واستطردت الدكتور سمر سكيل وقالت أن أكثر ما أعجبها في مصر هو المراكز الاجتماعية الرفيعة. في هذه المراكز تكن نهضة مصر الحديثة

غير عملية وإن على العرب أن يأخذوا سياسة التراضي والتوافق بدلاً من الاندفاع وراء العاطفة الموحية في غير ترو أو بصير. وقالت العرب عليكم منطقة الجزيرة في شمال سوريا استباحوها لتعاليها بها مشكلة الفقر بينكم. ونحن نؤيد هذه الأصوات الصادقة الخلقية التي تصدر عن عقول راجعة ودواية كاذبة وخبرة شخصية عجيبة.

وعد أن رحلت دورثي طمس في البلاد العربية كانت رحلة موفقة لا لانا «اشترطاً» هذه الكاتبة الكبيرة، فأننا لم نشترها ولا نستطيع شراؤها. ولكن لانا وجدنا رسولاً صادقاً وحقاً له رواد ومعمجون بشر هذه الحقائق الصارخة على العالم في غير خوف أو وجل أو تردد.

مع الدكتور أدب سمر سكيل

الذين يشرفون عليها رجال نبدو عليهم سناء الجذابة والغيرة الأكيدة في الإصلاح كما أن ما حققته هذه المراكز من إصلاح يدعو حقيقة إلى التقدير الكبير. وقالت أن أبحاثها بهذه المراكز بلغ درجة عالية حتى أنها غارتها رغبة في أن ترسل رقيقة للمسترسامول أدب رئيس الوزارة البريطانية يقول فيها أنها استقلت من منصبها لتبقى في مصر وفي رف مصر وهنا كتبت الدكتور سمر سكيل إلى كاتب هذه السطور وقالت: أياك أن تنشر هذا القول لئلا يضيع مني منصب الوزارة.

ومضت تقول: أن أسعد رسالة صلاح الدين فاضل مدير إدارة الصحافة في وزارة الخارجية المصرية وكانت الوزارة تدرك سلفاً أن الصحفيين سيوجهون إليها أسئلة ذات طابع سياسي، فأعترضت سلفاً من عدم قدرتها الإجابة عنها.

والوزارة طمده زوجها طبيب، وأوها طبيب وشقيقها طبيب وأختها تدرس الطب الآن وقد عملت في مناصب إدارية ومناصب برلمانية مقدماً مكتبها من أن تتولى اليوم إدارة وزارة من أهم الوزارات البريطانية لأنها تكفل لكل فرد عربي سواء كان رجلاً أو امرأة أو طفلاً، وقاعة من كوارث الحداد وعوا على مجاعة كل ضائقة تحمل به.

والدكتور سمر سكيل أبقية في مجلسها بدمعة جذابة لا لعل المرء حديثاً لديها قدرة خطافية وقدرة إرشادية بسدها عليها الذين لا يسكنون بالمعظم بل عسكريون مالم، والذين صناعته وتجارتهم أن يكتسبوا وشكلاً، ولو اقتصر عمل الوزارة على الخطابة والكلام لكنت قادرة بذلك على أن تكسب أنصاراً لحكومة بريطانيا الاشتراكية وقد أمضت في مصر ستة أيام زارت في خلالها بعض القرى النحودجية وشهدت التجارب الأولية التي تم لتطبيق مشروعاتها الاجتماعية وزارات بعض المستشفيات والمراكز الاجتماعية ومدن العالم، وقالت حد كل هذا ما عيرت رأيها تغييراً نابعاً عن مصر لها ولكن تعقد أن ما شهدته هوفي الواقع ممكن أنجازها في مصر.

وقالت الدكتور سمر سكيل أن بعض الصحف المصرية أشارت إشاراً خفية وإشارة صريحة إلى أن هذه الزيادة هي «للتفتيش» على الأساليب الاجتماعية في مصر واثق الوزارة البريطانية جابت إلى القاهرة ومعا «تعلبات» خاصة بنقلها إلى المسؤولين. ولكنها غت هذا القول بغيا باناً وقالت أن زيارتها لمصر لا تزيد على كونها استجابة لدعوة معالي الدكتور أحمد حسين وزير الشؤون الاجتماعية وأنها ضيفة لدى حكومة مصر ولا يمكنها بحال من الأحوال أن تسمى استغلالاً لهذه الضيافة كقالت أن ما عرض لها من ملاحظات بشأن ما رآته أعربت عنه بصيغة ودبة للمسؤولين المصريين.

واستطردت الدكتور سمر سكيل وقالت أن أكثر ما أعجبها في مصر هو المراكز الاجتماعية الرفيعة. في هذه المراكز تكن نهضة مصر الحديثة غير عملية وإن على العرب أن يأخذوا سياسة التراضي والتوافق بدلاً من الاندفاع وراء العاطفة الموحية في غير ترو أو بصير. وقالت العرب عليكم منطقة الجزيرة في شمال سوريا استباحوها لتعاليها بها مشكلة الفقر بينكم. ونحن نؤيد هذه الأصوات الصادقة الخلقية التي تصدر عن عقول راجعة ودواية كاذبة وخبرة شخصية عجيبة.

وعد أن رحلت دورثي طمس في البلاد العربية كانت رحلة موفقة لا لانا «اشترطاً» هذه الكاتبة الكبيرة، فأننا لم نشترها ولا نستطيع شراؤها. ولكن لانا وجدنا رسولاً صادقاً وحقاً له رواد ومعمجون بشر هذه الحقائق الصارخة على العالم في غير خوف أو وجل أو تردد.

ومضت تقول: أن أسعد رسالة صلاح الدين فاضل مدير إدارة الصحافة في وزارة الخارجية المصرية وكانت الوزارة تدرك سلفاً أن الصحفيين سيوجهون إليها أسئلة ذات طابع سياسي، فأعترضت سلفاً من عدم قدرتها الإجابة عنها.

في السياسة الدولية

الكتلة العربية الاسيوية

ما حققته وما ينظر أن تحقه خدمة السرم

تتميز الدورة الحالية للجمعية العمومية للأمم المتحدة بظهور كتلة جديدة - هي القوة الثالثة التي كان يدعو إلى تأليفها السيد فاز الحوري مندوب سوريا السابق في لوكسمبرغ - وكان زعيم هذه الكتلة السرخسارو مندوب الهند الذي طلي من الهند جواهر لال نهرو وتوجيهات بأن يتصل مندوبي الدول العربية والإسلامية والشرقية والاسيوية ليؤلف منها جماعة تعمل لصون السلام ولا سيما في كوريا التي مزقتها الحروب وباتت النار تهدد بأن تنتقل من شبه الجزيرة إلى القارة الاسيوية بأسرها.

وقد انطلقت صفوف ثلاث عشرة دولة بين شرقية واسيوية غير أن مندوب القليلين سرعان ما انقلب مقدمه فأصبح عدد الدول اثني عشرة دولة لا تزال حتى اليوم توالي اجتماعاتها في لوكسمبرغ تنس السبل لتسوية نزاع كوريا في أرض كوريا نفسها تحت لاية إقليم ميدان الحرب إلى منطقة أخرى جديدة.

وتقول برقية لوكسمبرغ في ١٢ من شهرها في يوم السبت الثالث من الشهر أن تخرج سوريا والعراق عن اجماع هذه الكتلة وإن تفصل الدين من كل ما نهض به هذه الكتلة من مساء السلام ونرجو أن يكون هذا التباين صحيحاً لأن خروج هاتين الدولتين من نطاق القوة الثالثة سيكون من شأنه الاخلال بقوتها واضاف مزاتها في الجماعة الدولية.

وإذا كنا ندعو إلى المحافظة على وحدة هذه الكتلة في هيئة الأمم وإذا كنا نرحب بأن نسمي هذه الكتلة لصون السلام في كوريا فلو نشأ أن المؤتمرات تمثل دول الانليتيكي وقالت هذه المصادر أن الجزائر أبرزها وقد زور تركيا في هذا الربع غير أنه لم يحن موعد ذلك.

وسرور تركيا قريباً الجوال السر برين روبرتس القائد العام البريطاني في الشرق الأوسط ليجري محادثات مع رئيس هيئة أركان حرب الجيش التركي.

ويقال أن أقرة تتخذ الاستعدادات اللازمة لأحاطل إرسال وحدة عسكرية إلى أتنا غير أن هذا القول لم يجد له ما يؤكده في الدوائر التركية الرسمية.

اليابان تسالوم تقول برقية وردت من توكيو اليوم أن السالان لن توافق على إعادة التسليح قبل أن تسامو مسامحة عنيفة مع دول الغرب أسوة بما فعلته ألمانيا الغربية. فالسالان تدرك جيداً لفة الولايات المتحدة على تسليحها وعلى ضمها إلى المسكر المعادي للشيوعية وعلى جعلها قلعة منيعة أمام الشيوعية في الشرق الأقصى وهي لذلك تريد أن تتقاضى الثمن قبل أن توافق على امتشاق الحسام.

واخذت الميئات الصناعية القوية في اليابان تضع «نوصيات» تتضمن إلحاحاً في إعادة السيادة الإقليمية لليابان ورفع جميع القيود المفروضة على الصناعة اليابانية.

وستقدم هذه التوصيات إلى المستر جون فوستر دان الذي أوفده الرئيس ترومان إلى توكيو على رأس بعثة لبحث احتمالات امضاء معاهدة الصلح مع اليابان. والمعروف أن الستردان يصل إلى توكيو في يوم الأربعاء القادم.

وقال المسيو يوشيدا رئيس وزراء اليابان عقب اجتماعه ساعة مع الجنرال مكارثر: عندي ما يدعو إلى الاعتقاد بأن دول الحلفاء لا تنوي أن تضع قيوداً على سيادة اليابان أو أن تفرض عقوبات سياسية أو اقتصادية على بلادنا.

وقال انه يعتقد أن الحلفاء لا يمكنهم أن يجاهدوا رغبة اليابان في أعضاء معاهدة الصلح.

وإذا كانت بلدان الجامعة العربية تجتمع اليوم في القاهرة في مجلس الجامعة فلنا أن نرجو من هذا المجلس أن يعمل على تعزيز صفوف الكتلة العربية الاسيوية وأن يدب في الألقاء على هذه الجماعة دائماً. ولا سيما لاسرائيل ليست عضواً من أعضائها.

وديع فلسطين

سيعرض شمشون ودليلة

وافقت ادارة المطبوعات بوزارة الداخلية على عرض فيلم شمشون ودليلة بدار سينما ديانا بالقاهرة. واعلن ان عرض هذا الفيلم الخطير للمخرج جيبيل بري ميل سيدأ بومعه بنابر الحال ومع ذلك فلم يعرض الفيلم حتى ككاتب هذه السطور

وبدور حول تأجيل عرضه كلام كثير جسمه الاستاذ الدكتور عبد الباسط الحجاجي مدير المطبوعات بتصرعه لاحدى الزميلات الفنية بأن هذا الفيلم سيعرض بعد عرضه على معالي الاستاذ فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية

فيلم مصري

لوزرة التأمين البريطاني
ختمت الدكتور أديت سمرسكل وزير التأمين البريطاني في رحلتها الى مصر بزيارة ستوديو مصر في الساعة الثالثة بعد ظهر يوم السبت الماضي وكان في صحبتها وكيل وزارته ماستر دنيس وسكرتيرها الخاص مستر مالكوم وسعادة مراد بك فهمي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والدكتور حسن علي داود مدير مكتب وزير الشؤون والاستاذ عبد الحافظ طه مدير المعاشات بمصلحة الضمان والاستاذ محمد بدران السكرتير الفني للمصلحة. وكان في استقبال الوزيرة سعادة الاستاذ حسن نجيب مستشار شركة مصر للتأمين والسيد والسيد الاستاذ محمد عبد الفتاح رجائي بك مدير الشركة العام والاستاذ محمد موسى حقي وكيل الشركة والاستاذ عبد الحيد زكي مدير الانتاج باستوديو مصر. وقصدت الوزيرة على أثر وصولها الى قاعة العرض باستوديو حيث شهدت فيلما كاملا عن ريارها لمراق مصر وآثارها ومدنها الحاضرة والقديمة متبذرة قصر عابدين العاصم ثم دار حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء فوزارة الشؤون الاجتماعية فصلحة الشبان الاجتماعي فقرة مناولة فدية سروس البان فوزارة الخارجية فالقناطر الخيرية فقرة فؤاد الاول بالقاعة فدية تحسين الصحة فلاحرام بالمتحف المصري

وقد تقيمت الوزيرة باهتمام بالغ شرطها السينمائي ثم انتقلت الى مكتب المدير العام للشركة حيث قامت بتسجيل سينمائي يتضمن رأيا في مصر حكومة وشعبا وتشكر للشعب المصري كرم استقباله لها وأعربت لرجال ستوديو مصر عن عظيم ثنائها وتقديرها لعنهم الفني الناضج. ثم انصرفت مودعة بمثل ما استقبلت به من حفاوة وتكريم

أين قضى السيرة هذا الساء

أكرموا - ست الحسن - ليلى موري -
معاذيل يس
راديو - نادي الكداين - جين وإيمان
ويس مورجان
مقرون - جنوب اجواجو - الدكتور
ماكلاخان
ديبا - انتقام طرزان تمثيل ليكس
باركر وفاجسيا براون
ديفولي - رحلة الى القمر
شرق - عيني برف - نجمة كاروكا
كلام محمود وسقينة الاشباح
أليس - عتير مع فيلم الملك والشيطان
بالاوان
عصري وروض الفر - غرام وانتقام
يوسف وهي بك وسميان
الف ليسة - مكتب الغرام عداين
وهدي شمس الدين
الشراية - البطل وعواصف على الغرب
بلالا - حلاوة - ليلة موري
فريال - ابن القلاح عبد الكلاوي
ونجبة كاربركا
شير بالاس - ليلة المدخله - اسماعيل
ياسين وسيمجه بوفيق

السلام
كارينو اورا - سا وفرقتها - عبد
عبدالمطلب - ثريا حلمي - سعاد مكيوي
حوريه حسن - فرقة مقبستو
دور السينما
فادوق بالزيتون روايان معركة
الحياة ونهاية الجرم
هو بولولو الشوي عسدي القبة -
الافو كانو مدحه تمثيل يوسف وهي
بك ومدحه سري - وفرسان الارزون
مياي - كدة هارت كرينج - جوان
كرافورد - نادل كوري
ريانو - انتقام طرزان - ليكي باركر
وفاسينا براون
ستديو مصر - أنا الماضي - زكي
رسم فنان حمامه
كاميرو بالاس النجدة - ول دجلال
وكويليا بونشور
أوبر - جوز الشرير سولم بندكس
مترو - نوز - ريتشارد باسهارت
وستيفن ما كيلي

كوكب جديد تقدمه (أفلام برامونت)



رونالد فيلمنج

مدير السينما الاهلي

تمثال للشفا، من وعكة الزمته
الفرش البها حضرة الاستاذ حافظ كى
مدير السينما الاهلي وهو شاعر
وهو بشكر اصداقه وزملاءه الذين
نفضوا بالسؤال عنه خلال فترة مرضه
وبرجو الله ان يمتهم دائما بالصحة
والعافية

الحقيقة

تستمد زمتنا الحقيقة بحلة الفن
والجمال الشهيرة لاصدار عدد في خاص
بعد ميلاد جلاله الملك بشار في تحريره
أقطاب الفن في مصر وكبار النقاد
وسيطر هذا العدد الخاص في طبع
ملون أبيض على ورق فاخر مصقول



صورة ليندا داريل التي تظهر في
الفيلم الكبير (الحقد) من انتاج شركة
فوكس للقرن العشرين وبشركتها معها
في التمثيل للممثلان البارغان ستيفن ماك
نالي وريشارد ويدمارك وسيعرض
قريبا في القاهرة وسيلي قولبا حسنا
ودويا كبيرا بين رواد وهي السينما
يظن البعض ان نجوم السينما
يعيشون عيشة مترفة ناعمة ولكن
النجمة الفاتنة ليندا داريل تعارض
هذه الفكرة. وفي فيلم «الحقد» الذي
أخرجته شركة القرن العشرين
لاقت ليندا داريل صوفيا من العذاب
بما كانت تقوم بتمثيل دور فتاة
ضالة في هذا الفيلم. تصحلت الصفقات
على وجهها وأصبحت شفتها بمحروم
وكدمات وشعرها من جذوره
وكم فاه

وقد عادت ليندا بعد تمثيل هذا
الدور «لقد كنت اعرف اني سلافي
الأميرين في هذا الفيلم غير اني لم أكن
أعرف اني سأقدم هذا الشكل»
وبعد فيلم (الحقد) الذي أخرجه
داريل راووك من أقوى أفلام الموسم
فقد اختار راووك هذه الفتاة الدرامية
العنيفة لتضارع افلامه القوية السابقة
التي انتجها ومنها (جحر التيمان)
و(بنكي) و(اغاق الجنفان) وغيرها
واليوم يقدم راووك الفصصة التي
كتبها جوزيف ماكيو زس لسير
صامويل كينجفة جديدة من نفسه
القوية
وقد قام المؤلف بالاشتراك في
الاخراج وعظم تمثيل ادواره الرئيسية
ريشارد ويدمارك وليندا داريل
وستيفن ما كيلي

عندلحق

عرض أحد الفنانين على المخرج
السنيان جلال المنفلوطي ان يخرج
فيلا يقوم بطولته زافصة معروفة
فطلب المخرج الاطلاع على الفصصة
المطلوب اخراجها يقدم المنتج فصصة
مقتبسة لم يكن قراءها المخرج حتى
رفض اخراج هذا الفيلم لسبب:
١ - عدم صلاحية الفصصة لتمثيل
دور البطولة
٢ - اصرار المخرج على تقديم
قصة مصرية فصحى
٣ - عدم كاتبا بدم
قصة بالمعنى الصحيح

في خدمة المجتمع



درس ستوديو مصر دائما على أن
تكون أفلامه التي يقدمها تعود دما من
الفن الرفيع الذي يهدف الى عرض
اجتماعي عام. وأنشط دليل على هذا
فيلم الخطير أولاد الشوارع تأليف
واخراج وتمثيل الاستاذ يوسف وزوزو
بك الاشتراك مع مدحة سري وزوزو
ماهي ومراج فخر وناظر وسيمجه
نوفين وعبد العزيز خليل وحسن
البارودي وعبد الحميد شكرى وعمر
الحريري وكال الحسن وشكري
سرمان وجهد السبع وهدي عيسى وسامية
رشيدى وفقد المسرح والسينما الاستاذ
عمود رضا

وقصة أولاد الشوارع مأساة
اجتماعية معقدة وجدت في هذا الفيلم
حلولها العملية لا تقاد هؤلاء الاحداث
المشردين
وبقول يوسف وهي بك ان
السينما سلاح يخدم في خدمة المجتمع
وأؤكد لكم ان الشاشة تستطيع ان
تخدم نهضة البلاد أكثر من أية وسيلة
لاية دعوة اصلاحية جديدة وفيلى
أولاد الشوارع افقته قريبا في سينما
ستوديو مصر شاهد على ما أقول

من قبيل المساعدة!

يقول الاستاذ ما كى صاحب
عدة دور للعرض السينمائي في القاهرة
ان الافلام المصرية أحط نوع من
الافلام في العالم وانه عندما ما يقبل
عرض فيلم مصري في إحدى الدور
التي يمكنها انما يتفضل بذلك من قبيل
المساعدة لا محاب القبول فقط ولو
اخذوا رأيه الحقيق لجعل دورهم خاصة
بالافلام الأمريكية فقط
والكلمة الآن لمن يهمهم امر
الافلام المصرية



رفضت عرضنا..

ضيف الشرف

في حفلة المسرح الحدث

دعا الاستاذ زكي طليمات مدير فرقة
المسرح المصري الحدث وعبد المهد
العالى لقن التمثيل حفلة شاي بغندق
سمير اميس يوم الجمعة القادم لرجال
الادب والنقد الفني بمناسبة استئناف
الفرقة الشابة عملها في النصف الثاني
من موسمها الاول
وسيكون ضيف الشرف في هذه
الحفلة معالي الدكتور عبد صلاح الدين
بوصفه رئيسا للجنة العليا لترقية
التمثيل

وسيقدم الاستاذ طليمات في هذا
المخل من رائج المسرح الحديث في الفترة
القادمة من الموسم

انا الماضي..

بدأ في العاشرة من صباح اليوم
عرض فيلم انا الماضي سينما ستوديو
مصر وهو اول افلام ستوديو مصر لعام
١٩٥١ وقد اخبره الاستاذ عز الدين
ذو الفقار واشترك في بطولته الاستاذ
زكي رسم والسيدة فاني حمامة مع
السيدة نجمة ابراهيم وفارس الشاشه
عماد حدي والسيد دبر وعبد العزيز
احمد ورواد حدي ولولا صدق
وقد انتج لنا ان يري هذا الفيلم
في عرض خاص يوم الخميس الماضي
فأنا فيلما هو الاول من نوعه في
السينما المصرية وقد دعى مشاهدته في
الحفلة الاولى من مساء اليوم جمهر
كبير من رجالات الدولة والادباء واعل
الن
وموعدا في الصفحة القادمة
لتحدث عنه عما يجب

ليلى مران

تقدم احتيا للشاشة

اكتشفت المطربة ليلى مران في
أختها سميرة موهب فنية متميزة
فرشحتها للسينما واختارها سرعة
الى المخرج احمد كامل مرسي ليقدمها في
فيلمه الأخير «طيش الشباب» الذي
يجري تصويره الآن ستوديو
ناسيبان

تجاح حفلات

فريد الاطرش

وسامية جمال في تونس



من أبناء تونس ان المسؤولين
عن الموسم الفاتح الرسمي هناك طلبوا
من الموسيقار فريد الاطرش إقامة
حفلات اضافية ليمتلكوا من مواجهة
الاقبال الشديد على الحفلات التي كانت
محدودة في بادى الامر
وقد احتج جمهور كبير من
التونسيين في شكل مظاهرة امام الفندق
الذي يزل فيه الاستاذ الاطرش وطلبوا
منه اجبا - حفلات اخرى حتى لا
يحرروا من الاستمتاع بفنه وقد التقط
مراسلو الصحف الأجنبية صور هذه
المظاهرة الفنية وبعثوا بها الى صحفهم
مع تفاصيل النجاح الذي يلاقه
الاستاذ الاطرش
وجاء في الرسالة التي تلقيناها ان
تونس تعيش اليوم ولا حديث لها الا
هذا النجاح الرائع

أرى المحرر..

اجود ممثلي المسرح في مصر

تتيز زيارة الفرق المسرحية الأجنبية لمصر كل عام في نفوس أعضاء
الفرق المسرحية المحلية كثيرا من الشجن حين يقارنون بين الفروش
التي تقاضونها عندنا وبين شرات الجنيئات التي تقاضاها أقل ممثلي
أو ممثلة في أية فرقة أجنبية
ولعلها المصادفات وحدها هي التي جمعت في مريدي بالامس ثلاث
رسائل: الاولى لممثلة بالفرقة المصرية. والثانية لممثل المسرح الشعبي
والثالثة لممثل فرقة المسرح المصري الحديث ولكل رسالة أسلوبها
الخاص ولكنها جميعا قد اتفقت في الغرض والالاحاق في عدم شرالامس
حتى لا يتعرض صاحبه للفصل من عمله شبه الحكومي
اما الغرض فكل رسالة ترجو أن أعني في كلتي هذه بان أقرر في
صراحة ان مراتب فنان المسرح في الاونة الحاضرة كغيلة بان
تجمل حياتهم شقاء بعد العز الذي كان يرفل فيه الفنان قبل أن تعول
الحكومة الفرق المسرحية

واقترحت ممثلة الفرقة المصرية أن أهيب باللجنة العليا لترقية التمثيل
و أن تكشف بها عن معونة المسرح وتترك هذا الفن بقرمه صيره نفسه
وانها - أي الممثلة - على يقين من ان نظرية البقاء للأصلح ستخلق
من جديد روح المنافسة بين الفرق وان شاك التذاكر هو الذي يحدد
مراتب الفنانين ولا جدوى من معونة تدفعها الدولة للمسرح ثم تعددها
للاغناق من هذه المعونة على اشخاص لا صلاح لهم بالتمثيل سوى تقاضي
المرتبات. والذين يحترفون ويسهرون ويكدحون لانصيب لهم سوى
القاتل

ويقول ممثل المسرح الشعبي «انا لاعم من اية طائفة نحن من
الموظفين أم من العمال؟ لقد عرفت كل طائفة في هذا البلد نظام
أجورها وعلاواها. وغينا نحن لانعرف سوى المرتبات الصغيرة التي
أصبحت تتضاءل امام اجور بعض العمال»
اما عضو فرقة المسرح الحديث فيقول فيا قال: «ان حال الممثلين
المسرحيين الان قد لا يشجعنا في المستقبل على الاستمرار في هذا العمل
الذي لا نجد من التقدير المادي ما يجعله جديرا باحترام احد وطالما استبد
في الفكر ان اهجر عملي هذا واعود الى وتلغني غفلة القدا الجھول»
الى أعضاء اللجنة العليا لترقية التمثيل اسوق هذه التل واضيف اليها
انه لا جدور مسرحنا ان تعفيه الحكومة من امانتها ليحرر من رقبة
الوظائف التافهة الاجور بدل الاعانة التي تقتزن بلان وإهمل المسرح
حيار في تدبير امور حياتهم ولا عيب اذا رأيناهم بعد ذلك لا يكتفون
بنهضة المسرح او تأخر من حياتهم ترخص قيمتها كما قدم عدم
بالمسرح
هذا الفن الشيد في مصر. متى بعد الرجل الذي ينفضه من
الهلاك الحقن!

حكومة لبنان تصادر فيلما ضد الشيوعية

من أخبار لبنان ان مراقبة السينما بالجمهورية الشقيقة صادرت فيلما امير كيا
يدعو دعوة صارخة ضد الشيوعية
وتد جاء في أسباب المصادرة ان الجهات الرسمية تخشى وقوع حوادث
احتكاك بين انصار الشيوعية ومعارضيه في لبنان
وقد قال كبير في مراقبة السينما المصرية أن هذه المصادرة دليل على ان
الشيوعية في لبنان قد وجدت لها انصاراً يخشى من اتجاهاهم بأعداد الشيوعية

خمسة أفلام جديدة لآسيا



تعافت السيدة آسيا داعر مدرة شركة تونس فيلما وللمنتجة السينمائية
المصرية مع المخرج القدر الاستاذ فخري ركيات على اخراج خمسة أفلام قوية
كامير الانتقام الذي صاف نجما في أنحاء الشرق. وهو بعد الآن للعرض
في مؤتمر السينما الدولي وفي المباراة الرسمية لوزارة الشؤون الاجتماعية

أخبار الوجه القبلي

الصالح بين الماتلات
في مديرية جرجا
لو كليل المقطم الطمطاري

لا رأي سعادة أحمدك حدي مدير جرجا أن الخلاف مستحكم بين الشيخ السان جرجا بين عدة ناحية لشورانية مركز المراجعة وبين الحاج أحمد على إبراهيم من أعيان ناحية الكتكانة بركز سافله وأهل البلدين واتهم لو تركوا وشأنهم لتمام الخطب بينهم وحدث ملا محمد عتيق أنه إن البلدين متجاوزتان لبعضهما ولاخ لا حذمن أهل احداهما عن الآخر. عهد سعادة المدير إلى حشرة صاحب المزة مرسى بك عبد الحيد الجاني مفتش ضبط المديرية في التوفيق وبها وقد عقدت عدة اجتماعات تمهيدا لهذا الصلح وأخيرا قبل الطرفين فذهب إلى هناك حضرا أحدهما عبد الله مأمور مركز المراجعة وعبد الرزاق بك عبد العال مأمور مركز سافله وصاحبي القضية الشيخ علي عيان وأعطى سواهاج والشيخ عبد الرحمن مغلوي وأعطى أعيان والملازمين الأول سعد الدين ضابط مباحث مركز المراجعة وعيان الجاني ضابط مباحث الجلاوية والشيخ السان جرجا حسان عمدة لشورانية ومفتش المارة في المارة من أعيان المارة مع عدد كبير من عمد وأعيان مركز المارة وسافله وطهطا وأحمد. وذهبوا جميعا إلى مركز حشرة للرجوع الشيخ سيدي علي إبراهيم من أعيان الكتكانة ولما تكامل عدد الجميع ألقى صاحب القضية الشيخ علي عيان واعطى سواهاج والشيخ عبد الرحمن مغولي واعطى أعيان كتكانة في الوقت والوقت مستشهدين على ذلك بالأدلة القرآنية والأحاديث النبوية فوقع كلامها هذا من غرض الجميع موقع يقول ولاستحسان وأعجبها حضرة الشيخ الضابط بمكلمة في هذا المعنى ثم قسم الجميع على الصلح الشريف بهذا الشقاق والخصاص وكسب بعض ذلك ثم تناولوا جميعا طعام الغداء في منزل الشيخ سيدي علي إبراهيم وانصرفوا بعد ذلك شاكرون مشكورين على هذا السعي المشكور والعمل للبرور ٥٠٠٠ حكم غياي

نيابة طما أولى التبايات
في تنفيذ الأحكام القياسية سنة ١٩٥٠ طما - لمكتب المقطم

كانت نيابة طما أولى التبايات في مصر في تنفيذ الأحكام القياسية المذكورة سنة ١٩٥٠ حيث نفذ نحو ٥٠٠٠ حكم غياي بغضل اليهود لفظي هذه الأستاذ محمد رافع بك كرتير نيابة طما مما جعل الأستاذ محمود طه ركي وكيل نيابة طما يفتي عليه تناء مستطابا وكسب ثلثه شديدا بمجهوده وقد ساعد هذا المجهود على انتظام العمل في قلم كتاب نيابة في هذا الصمام وأصبح كل موظف يؤدي واجبه في

عنه راحة وهدوء لرهاق محاسن
على نظر القضاة في جلسات مباحث استراح لما الجهور

في الشهر المقاري بأستا اسنا - لمراسل المقطم

سيرا ان الاحمال عكسب الشهر المقاري سير على أدق نظام واكل وجه بفضل المجهود الذي بذله الأستاذ محمد سامي مأمور التوفيق بأستا. مما أدى إلى إنجاز جميع أعماله

إلى سماحة شيخ مشايخ الطرق للصوفية

علنا ان هناك شكاري تقدمت إلى سماحة شيخ مشايخ الطرق الصوفية من رجال الطرق عذرية فتأخذ بعض للتصديق للطريقة الرافعية لأمور سميت اليهم والشيخية اذبت بعض رجالا للوقوف على الحقيقة وقد رفرنا تقررا بصحة هذه الشكوى. ولكن للشيخية تصديق على تقريرهم بعد فيلسان جميع رجال الطرق عذرية فتأخذ بعض من المسؤولين مرسعة لثبات هذا الموضوع حرصا على صحة رجال الطرق ونمنا من اقتضت الخصومات

قضية مجلس الدولة
الجزء - لو كليل المقطم

كان عددا اليوم امام محكمة جنت بتدر الجزء برئاسة حسن بك وصفي القاضي نظير قضية الأستاذ حسن عبد الطيف الخوب لمجلس الدولة ضد سعادة الشوري باشا رئيس مجلس الدولة وسابقا بك حافظ وكيل المجلس وكان عددا لانقاد الجلسة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٩/١ وفي الساعة العاشرة والنصف حضر سعادة عبد السلام بك النحاس وكيل وزارة العدل لسماع شهادته في القضية المذكورة وقد حضر عن المدعى في الحق المدني الأستاذ علي عبد العظيم الهامي كما حضر الأستاذ زهير جرجا الهامي عن الشوري باشا وسابقا بك حافظ وطلب حضرة القاضي المحكمة ان تكون الجلسة سرية وحي كتابة هذه السطور لا تزال الجلسة منعقدة وستؤايلكم بما يتم

مرر كة بين أسرتين جرجا - لمكتب المقطم

ناحية للشوراء كرجا تقسم إلى قسمين كبيرين - المشاورة الغربية وقهايم كرجا عذرية التاجية والمشاورة الشرقية وبعد عن الغربية التي بها مركز العمودية عشر لثبات الكيلوات. وهذا تقوم المصارف في المشاورة الشرقية فيستفحل امرها دون ان يصل إلى المسؤولين بها الا بعد استجبالها. ولقد حدث امس ان اشبكت عائلة «المواسي» وعائلة المصاومات في معركة في النهار وقت فيها عبد النبي إبراهيم واحمد عبد الرحمن



نتائج مباريات كرة القدم التي اقيمت امس

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة
مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

انباء شتى من هنا وهناك

الاهلي يهزم بورفؤاد

١ - صفر

فاز فريق الاهلي على فريق بورفؤاد باصابة مقابل لاشي. سجلها فتحي خطاب بعد ٢٩ دقيقة من الشوط

انباء وجه بحري

الاميرة نسل شاه في كفر الدوار

كفر الدوار - لمكتب المقطم:

زارت الاميرة نسل شاه مستوصفة مرة على الكسبي في كفر الدوار وكان في استقبال سموها حضرة نايد حسين الجلال بك المدير العام لشركة مصر للغزل والنسيج والأستاذ عبد الحيد سري مدير حسابات شركة مصر وسائر اعضاء المزة وكبار الموظفين وعد ما تفقدت اقسام للمستوصفة والحيث بحسن النظام انصرفت مودعة للحفاوة والتكريم

شكر وتقدير

ريش ميكل وكليل المقطم بالقيوم يشكر من صمم فؤاده نأفة الطب دكتور عبد السلام البري اخصائي الانف لنتائج الفائقة بكمجته كما يشكر رئيسة وممرضات مستشفى جارجا على عظيمهم الجليّة والتفضيل بالسؤال عنهم

وهو شيخ من مشايخ التاجية اصيب فيها اكثر من ثلاثين شخصا ولم يخرج هذه المراكز الدامية الا في لاساء. وقد قبض على اكثر من أربعين شخصا من افراد العائتين - وبهم كل من الفريقين عمدة التاجية بصدد عدم الملاحقة المادية الى مركز جرجا في الوقت الذي اُلحقت اليه ولا جينا ان نصف المركة واشخاصها وانما الذي يتبنا وجنى المصالح العامة ان تنسب من معالي فؤاد سراج الدين باشا المأذنة في قانون العمد - وان عدل التواحي التعديل الذي شكله مع زيادة عدد السكان. فلو كانت في المشاورة الشرقية عمودية ..

لا استفحل شرهه المركة المتصلة الحلفاء والامال عظيمة أن يحقق معالي الوزير للصالح لا بنا. الامة الامال

في الموكي بين الترساة والحرية الثانوية

فاز فريق الترساة للهوكي على فريق الحرية الثانوية باصابة مقابل لاشي. سجلها عبد العظيم في الشوط الثاني

في الموكي بين الترساة والحرية الثانوية

فاز فريق الترساة للهوكي على فريق الحرية الثانوية باصابة مقابل لاشي. سجلها عبد العظيم في الشوط الثاني

جامعة ابراهيم باشا

برناج اليوم

كرة القدم - معهد التربية مع الهندسة على أرض العلوم بالاوريلين والحقوق مع العلوم على ملعب الاداب بشبرا والاداب مع الطب على ملعب الهندسة بالعباسية وذلك في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

٣ من بعد ظهر اليوم

في الملاكمة

بين العسكريين والمدنيين

اخذ الاتحاد العسكري للملاكمة استعداداته لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاتحاد العام

للمعروف العام

اجتمعت هيئة مكونة من حضرات للاستاذة رمزي برسوم عن رابطة مدربي كرة القدم ومحمود الفولجي عن التصارعة وعزت عبد حسين وكامل امام عن رفع الاتحاد وتوفيق فوده عن الجيازي واحد ادم أبو الكارم عن العاب القوى وزيدان عبد حجازي عن الملاكمة وحدي علوان عن السباحة وذلك لتقرر في تكوين اتحاد عام للمعروف العام وبعد المناقشة تم تكليف الاستاذ محمود الفولجي بوضع لائحة داخلية يمكن بموجبها في الاجتماع القادم

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة

مباريات فرق الجامعات والمدارس الاميرية

الاستعداد لفئة الملاكمة الكبرى بين منتخب العسكريين والمدنيين للهواة